



UNIVERSIDADE DO RIO DE JANEIRO – UNI-RIO
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS
ESCOLA DE EDUCAÇÃO

PROGRAMA DA DISCIPLINA: EAD – 2006/2

CURSO: PEDAGOGIA

DEPARTAMENTO: DIDÁTICA

CARGA HORÁRIA: 60 H.

NÚMERO DE CRÉDITOS: 04

EMENTA: Análise das tendências da educação. Aspectos históricos da Educação a Distância (EAD) no Brasil. A operacionalização da EAD. Recursos humanos, tecnológicos e didáticos. Projeto político Pedagógico na EAD

OBJETIVOS DA DISCIPLINA: Conceituar educação a distância dentro do projeto sócio-político e educacional do Brasil, na perspectiva de educação de qualidade, planejar, acompanhar e avaliar de programas de educação a distância.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO:

10/8 - Apresentação do curso - Definição de EAD- Ed. aberta - Histórico da EAD no Brasil e no mundo

11/8 – Form inicial e continuada em EAD

17/8 – CEDERJ – PAIEF

18/8 – TEXTO 1

24/8 – Etapas de um PPP – Identificação do curso e concepção do curso

25/8 – TEXTO 2

31/8 – Etapas de um PPP – Perfil do profissional – objetivos: geral e específicos

1/9 – TEXTO 3

7/9 – Etapas de um PPP – Estudo de objetivos geral e específicos

8/9 – TEXTO 3

14/9 – PPP – Pressupostos metodológicos em EAD

15/9 – TEXTO 4

21/9 – Estrutura e organização curricular – Material didático

22/9 – TEXTO 5

28/9 – Uma aula impressa em EAD

29/9 – TEXTO 6

5/10 – Tutoria e desistência – ementas e programas

6/10- TEXTO 7

12/10- Estudo de tutoria e desistência

13/10- TEXTO 7

19/10- SEMINÁRIO INDIVIDUAL – APRESENTAÇÃO DO CURSO

20/10- TEXTO 8

26/10- SEMINÁRIO INDIVIDUAL – APRESENTAÇÃO DO CURSO

27/10- TEXTO 9

2/11- TEXTO 9

3/11- TEXTO 9

9/11- SEMINÁRIO INDIVIDUAL – APRESENTAÇÃO DO CURSO – Entrega do Trabalho – 1ª chamada

10/11- TEXTO 10

16/11- SEMINÁRIO INDIVIDUAL – APRESENTAÇÃO DO CURSO – 2ª chamada

17/11- EXAME FINAL – PROVA ESCRITA

23/11- Disponível

24/11- Aula prática

30/11- Disponível

METODOLOGIA

O programa da disciplina será desenvolvido como acordarmos no 1º dia de aula. Serão oferecidas 60 horas de aula, com as seguintes estratégias: As aulas serão teóricas em um dia e práticas no outro com a leitura de 10 textos específicos de Educação a Distância. Será trabalhado em sala de aula, o planejamento de um curso na modalidade a distância. Haverá a possibilidade de visitas técnicas no PAIEF, no CEDERJ e o conhecimento da plataforma CEDERJ

AVALIAÇÃO: AS FORMAS DE AVALIAÇÃO

A avaliação contará com o seminário onde o aluno apresenta o seu PPP que será feito em dupla. *e o PPP em EAD*

OBS: a) A segunda chamada será oferecida dentro das normas explicitadas no regulamento da Universidade.

b) Irá para a prova final, individual e sem consulta, o aluno que não lograr média 7,0, com as duas primeiras notas.

BIBLIOGRAFIA:

1. ARAÚJO, Denise S. M. Definindo Educação à Distância. Revista Brasileira de Ciência e Movimento. RJ, vol.05, nº 1, pp. 40-47, 1991.
2. SILVA, Adilson Florentino, HORA, Dayse Martin, ARAUJO, Denise S.M.S. O projeto de Educação à Distância da UNI-RIO. Raizes e Rumos, RJ, pp. 4-5.
3. BRASIL, Perspectivas e considerações sobre políticas Educacionais – UNESCO – Art. 58-90 , IV Tendências atuais na aprendizagem aberta e à distância.
4. ALVES, Amélia Mª de Almeida. Educação à distância e educação continuada. Tecnologia Educacional, RJ, v.18, nº 89/90/91, pp. 27-32, Jul/Dez, 1987.
5. RIBEIRO, Darcy. Os Desafios dos Sistemas de Ensino a Distância. Educação a Distância. RJ, nº 6, pp 06-08. Nov, 1994.
6. LUCKESI, Cipriano Carlos. Democratização da Educação: Ensino à distância como alternativa. Tecnologia Educacional. RJ, v.18, nº 89/90/91, pp. 09-12, Jul / Dez, 1986
7. SALVIANE, Maria. E SANTOS, Júlio. Sala de Aula. www. INTERNET br. com. br,1999.
8. SILVA, Luiz Victor D' Arinos. Educação à distância: Aprendendo da experiência. In: XIII Seminário Brasileiro de tecnologia educacional realizado no Rio de Janeiro, 1981
9. Administração do Ensino a Distância BALLALAI, Roberto (org.). Educação à distância. Cap.5, Niteroi, RJ: CEN, 1991
10. ~~Produção de Material para o ensino a Distância~~ Roberto (org.). Educação à distância. Cap.4, Niteroi, BALLALAI RJ: CEN, 1991