



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
Centro de Letras e Artes – CLA  
Departamento de Interpretação - Escola de Teatro

**ATA DA 3ª REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA DO COLEGIADO DO DEPARTAMENTO DE INTERPRETAÇÃO DA ESCOLA DE TEATRO DA UNIRIO - BACHARELADO EM ATUAÇÃO CÊNICA - REALIZADA NO DIA 15 DE JUNHO DE 2022.**

Ao décimo quinto dia do mês de junho de dois mil e vinte e dois, às dez horas, por meio de videoconferência via plataforma Google Meet, deu-se início à 3ª Reunião Extraordinária do Colegiado do Departamento de Interpretação da Escola de Teatro da Unirio – Bacharelado em Atuação Cênica – sob condução do Prof. Dr. Marcus Vinícius F. de Almeida, Chefe do Departamento de Interpretação, e a presença dos seguintes membros: Docentes 01. TATIANA DA MOTTA L. RAMOS 02. ADRIANA FERREIRA BONFATTI, 03. ANA LUCIA MARTINS SOARES, 04. CHRISTINA CARNEIRO STREVA, 05. ELZA MARIA FERRAZ DE ANDRADE, 06. JOANA RIBEIRO DA S. TAVARES, 07. LETÍCIA CARVALHO G. DE MOURA, 08. MONICA FERREIRA MAGALHÃES, 09. NATALIA RIBEIRO FICHE, 10. VINICIUS ASSUNÇÃO ALBRICKER, 11. JULIANA BITTENCOURT MANHÃES, 12. JANE CELESTE GUBERFAIN, 13. TANIA ALICE CAPLAIN FEIX, 14. MARCUS VINÍCIUS F. DE ALMEIDA. 15. RUBENS RODRIGUES L. JUNIOR, O representante discente 01. GABRIEL MENDES. Técnicos-administrativos – 01. FRANCISCO GUDIENE GOMES DE LIMA. O professor 01. DOMINGOS SÁVIO F. DE OLIVEIRA justificou sua ausência. A reunião teve como pauta o seguinte assunto: 1) Aprovação da proposta de abertura do concurso público de provas e títulos para professor do quadro efetivo do Departamento de Interpretação Teatral. O chefe de departamento deu início à reunião solicitando a aprovação da proposta de abertura de concurso público de provas e títulos para professor do quadro efetivo do Departamento de Interpretação Teatral. A proposta diz respeito à **vaga de reposição por aposentadoria da professora Nara Waldemar Keiserman (SIAPE 1224933)** aprovada no DOU – seção 2, Nº 112, terça-feira, 14 de junho de 2022, p. 51. A proposta do concurso é para a classe de professor Adjunto, sob regime de trabalho de Dedicção Exclusiva, a ser lotado no Departamento de Interpretação Teatral da Escola de Teatro do Centro de Letras e Artes. Contempla a grande área de Artes/Artes Cênicas e a Área de Conhecimento de Dança e Expressão Corporal, para atender às seguintes disciplinas obrigatórias do Bacharelado em Atuação Cênica: AIT0089 Dança Moderna e contemporânea com 60h, AIT0082 Movimento e composição com 60h, AIT0092 Teatro, dança e multimídia com 60h, além das seguintes disciplinas optativas: AIT0117 Laboratório de Movimento com 60h, AIT0116 Laboratório de Dança Popular com 60h, AIT0112 Laboratório de Corpo com 60h. Importante salientar que as disciplinas optativas acima referidas não têm sido oferecidas por falta de professor. As exigências para a publicação no edital serão de: Graduação: Bacharelado e/ou Licenciatura em: Artes e/ou Artes Cênicas e/ou Teatro e/ou Dança e/ou Educação Artística. Mestrado: Artes e/ou Artes Cênicas e/ou Teatro e/ou Dança. Doutorado: Artes e/ou Artes Cênicas e/ou Teatro. Experiência Profissional: comprovação de experiência mínima de três anos como professor de dança, e/ou expressão corporal em nível médio e/ou profissionalizante e/ou superior. A proposta de abertura de concurso público de provas e títulos para renovação da vaga de aposentadoria da professora Nara Waldemar keiserman foi aprovada por unanimidade pelo colegiado departamental. E, nada



UNIRIO

UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

Centro de Letras e Artes – CLA

**Departamento de Interpretação - Escola de Teatro**

mais havendo a tratar, foi encerrada a reunião da Escola de Teatro às onze horas, da qual, para constar, foi lavrada a presente Ata, que vai assinada por mim, Francisco Gudiene Gomes de Lima SIAPE 1808908, Secretário, e pelo Prof. Dr. Marcus Vinicius Fritsch de Almeida SIAPE 3139080, chefe do Departamento de Interpretação e Presidente da Reunião.

**Prof. Dr. Marcus Vinicius F. de Almeida**  
Chefe do Departamento de Interpretação  
SIAPE 3139080

**Francisco Gudiene Gomes de Lima**  
Secretário do Departamento de Interpretação  
SIAPE 1808908

**Marcus Fritsch**  
SIAPE 3139080  
Chefe do Departamento  
de Interpretação  
Escola de Teatro / CLA / UNIRIO

**Francisco G. G. de Lima**  
Assistente em Administração  
UNIRIO  
SIAPE: 1808908