

PPGH - UNIRIO

Título: Intelectuais, mediação cultural e escrita da história.

Professora: Angela de Castro Gomes

Horário: Terça-feira de 14:00 às 17:30 horas

Ementa: O curso tem como objetivo trabalhar com uma abordagem chamada de história de intelectuais, a começar com reflexões sobre o conceito de intelectual e suas vinculações com projetos culturais e ações políticas. Um conjunto de conceitos – sociabilidade intelectual; lugar, redes e meios de sociabilidade; geração e tradição – será igualmente tratado, trabalhando-se, preferencialmente, com uma literatura que os utiliza em estudos sobre a intelectualidade brasileira. Atenção especial será dada aos intelectuais historiadores, sejam eles os “de ofício” ou aqueles voltados para uma escrita da história com objetivos de divulgação científica. Por isso, o curso privilegiará a atuação dos chamados intelectuais mediadores, entendidos como aqueles que se dedicam às atividades de criação e difusão de uma narrativa científica com objetivos de instruir e divertir um grande público não especializado. Pretende-se, igualmente, dar ênfase aos estudos de caso de intelectuais que utilizem uma documentação (auto) biográfica, observando-se suas características e usos.

Avaliação: Na avaliação levarei em conta a frequência e a participação do aluno em sala de aula, o que se completa com a elaboração de um trabalho final de cerca de 10 laudas. Esse trabalho poderá ser: a resenha de um livro sobre tema tratado no curso; uma reflexão sobre alguma questão tratada, com o uso da literatura do curso; ou um texto em que a literatura do curso esteja sendo utilizada na pesquisa que o aluno desenvolve.

Bibliografia preliminar:

BARROSO, Antônio Vinicius L. Teixeira. “A virada linguística e o contextualismo linguístico: contribuições teóricas para se pensar a história intelectual” em *Revista de História da UEG - Anápolis*, v.4, n.1, jan./jun. 2015.

CARVALHO, José Murilo. “História intelectual no Brasil: a retórica como chave de leitura”, *Topoi*, n. 1, set. 2000, p. 123-152.

CHARLE, Christophe. “O nascimento dos intelectuais”, *História da Educação*, Pelotas, n. 14, set. 2013.

CHARTIER, Roger. “O homem de letras” em VOVELLE, Michel (org.) *O homem do iluminismo*, Lisboa, Ed. Presença, 1997.

..... “Pierre Bourdieu e a história”, *Topoi, Revista de História*, Rio de Janeiro, v.3, n.4, jan. jun. 202, p. 139-182.

DUTRA, Eliana de Freitas (org). *O Brasil em dois tempos, História, pensamento social e tempo presente*, Belo Horizonte, Autêntica, 2013.

FOUCAULT, Michel. *A ordem do discurso*, São Paulo, Ed. Loyola, 2007.

..... *O que é um autor?* Lisboa, Ed. Veja, 1992.

GOMES, Angela de Castro. *Essa gente do Rio... Modernismo e nacionalismo*, Rio de Janeiro, Ed. FGV, 1998.

..... *Escrita de si, escrita da História*, Rio de Janeiro, Ed. FGV, 2004.

..... e SCHMIDT, Benito Bisso. *Memórias e narrativas autobiográficas*, Rio de Janeiro, Ed. FGV, 2009.

..... *A República, a História e o IHGB*, Belo Horizonte, Fino Traço Ed. , 2012 .

..... e HANSEN (orgs.). *Intelectuais mediadores: projetos culturais e ação política*, Rio de Janeiro, Ed. Civilização Brasileira, 2016.

MAGALHÃES, Marcelo et alli (orgs.). *Ensino de História: usos do passado, memória e mídia*, Rio de Janeiro, Ed. FGV, 2014.

MICELI, Sérgio. *Intelectuais à brasileira*. São Paulo, Cia das Letras, 2001.

REIS Filho, Daniel Aarão (org.), *Intelectuais, história e política (séculos XIX e XX)*, Rio de Janeiro, 7 Letras, 2000.

SCHMIDT, Benito. *O biográfico: perspectivas interdisciplinares*, Santa Cruz do Sul, EDUNISC, 2000.

SILVA, Ricardo. “O contextualismo linguístico na história do pensamento político: Quentin Skinner e o debate metodológico contemporâneo” em *Dados, Revista de Ciências Sociais*, Rio de Janeiro, vol. 53, n. 2, 2010.

SKINNER, Quentin. “Meaning and understanding in History of Ideas”, em *History and Theory*, Vol. 8, No. 1, 1969.

SIRINELLI, Jean François. “Os intelectuais do final do século XX: abordagens históricas, configurações historiográficas” AZEVEDO, Cecília ET alli. (org.) *Cultura política, memória e historiografia*, Rio de Janeiro, Ed. FGV, 2009.

..... “Os intelectuais franceses: um objeto para a história do tempo presente?” Em DUTRA, Eliana de Freitas (org). *O Brasil em dois tempos, História, pensamento social e tempo presente*, Belo Horizonte, Autêntica, 2013.

..... Os intelectuais. In: RÉMOND, René. *Por uma História Política*. Rio de Janeiro: Fundação FGV, 2003.

..... “As elites culturais” em RIOUX, Jean-Pierre e SIRINELLI, Jean-François (orgs.). *Para uma História Cultural*, Lisboa, Ed. Estampa, 1998.