

**16º JORNADA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA****DIA: 23/10/2017****Local: Sala 501 – Prédio CLA**

<b>HORÁRIO</b>	<b>ALUNO</b>	<b>TÍTULO DO TRABALHO</b>	<b>ORIENTADOR</b>
15:00 – 15:20	ANDRÉ MEDEIROS FRANCO	“CAMPO DE EXPERIÊNCIA” E “HORIZONTE DE EXPECTATIVA” COMO INSTRUMENTOS PARA O ESTUDO DA FICÇÃO	GUSTAVO NAVES FRANCO
15:20 – 15:40	ANTONIA JUCIARA BEZERRA DE SOUSA	TRAÇO, GESTO E FORMA NOS USOS DA LÍNGUA EM ALGUNS EITORES- INVENTORES DE GUIMARÃES ROSA	MANOEL RICARDO DE LIMA
15:40 – 16:00	BRUNA CHRISTINE FRANCISCO DOS SANTOS	O CRÍTICO E O DRAMATURGO: MACHADO DE ASSIS EM CENA	LÚCIA RICOTTA
16:00 – 16:20	CAROLINA MACHADO DE ALMEIDA	POÉTICA ENTRE CORPOS - ENVIOS ENTRE O PENSAMENTO DE HILDA HILST, GEORGES BATAILLE E MARIA GABRIELA LLANSOL	MANOEL RICARDO DE LIMA
16:20 – 16:40	CLARA MARIA ROSAN SILVA	MEMÓRIA, MITOLOGIA E HISTÓRIA: UMA INVESTIGAÇÃO DE "DANÚBIO", DE CLAUDIO MAGRIS	KELVIN FALCÃO KLEIN
16:40 – 17:00	DIEGO SEITI OKINO ALVES	O BAIRRO DE GONÇALO M. TAVARES: UMA ARQUITETURA DE IMAGINAÇÃO MOVENTE	JÚLIA VASCONCELOS STUDART
17:00 – 17:20	EDUARDO DE OLIVEIRA LIMA TOSTES	LEONILSON: UM ENCONTRO COM O PERIGOSO	JÚLIA VASCONCELOS STUDART
17:20 – 17:40	FERNANDA MARTINS CARDOSO	ANA CRISTINA CESAR E ALEJANDRA PIZARNIK: ARQUIVOS DE POESIA E PENSAMENTO EM FÚRIA	MANOEL RICARDO DE LIMA
17:40 – 18:10	INTERVALO		
18:10 – 18:30	MANOELA RONAI PORTO	PRISMAS DE MORTE E SOLIDÃO: JUNCO E MONÓLOGO PARA UM CACHORRO MORTO, DE NUNO RAMOS	JÚLIA VASCONCELOS STUDART
18:30 – 18:50	MARCO ANTONIO NOTAROBERTO DA SILVA	NUNCA TE ESQUEÇAS QUE VENHO DOS TRÓPICOS: CLARICE LISPECTOR E UMA CIDADE VARADA POR BERNA.	MARCELO DOS SANTOS

18:50 – 19:10	PERICLES ULISSES CUTRIM SANTOS SILVA	A RELAÇÃO ENTRE PALAVRA E IMAGEM NAS OBRAS DE CAO GUIMARÃES	CARLA DA SILVA MIGUELOTE
19:10 – 19:30	SALOMAO NORBERTO PESSOA ROCHA	UMA POESIA TODA PROSA: A MODERNIDADE DE MANUEL BANDEIRA	MARIA JOSÉ CARDOSO LEMOS
19:30 – 19:50	SARA SABINO PEREIRA	QUANDO O ARQUIVO É A POÉTICA: OS VÍDEOS DE LEILA DANZIGER	CARLA DA SILVA MIGUELOTE
19:50 – 20:10	SILVIA PAES DE SOUZA	ADOLFO CAMINHA, ESCRITOR VIAJANTE: A CONSTRUÇÃO DO ESPAÇO LITERÁRIO, SOCIAL E POLÍTICO A PARTIR DA EXPERIÊNCIA NO EXTERIOR.	MARCELO DOS SANTOS