

Rio de Janeiro, 19 de julho de 2019.

Prezados Coordenadores de Programas/Projetos de Extensão e Cultura

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura - PROExC convida coordenadores e discentes envolvidos com Programas e Projetos de Extensão e Cultura para participarem do evento da XVII Semana de Integração Acadêmica, XXIV Encontro de Extensão e Semana Nacional de Ciência e Tecnologia, que vai acontecer entre os dias 21 a 27 de outubro de 2019, com o tema “**Bioeconomia: Diversidade e Riqueza para Desenvolvimento Sustentável**”.

É obrigatória a participação de projeto ou programa de extensão que possua(m) bolsista(s) PIBEX e PIBCUL, na Semana de Integração Acadêmica, por meio da escolha de uma das modalidades listadas abaixo.

A participação é facultativa para os demais, podendo um colaborador discente representar o projeto/programa.

1. MODALIDADES DE APRESENTAÇÃO

A participação no XXIV Encontro de Extensão ocorrerá por meio de trabalhos apresentados nos seguintes formatos: Apresentação Oral, Apresentação na Forma de Painel (Banner) ou Apresentação Cultural. É recomendável que a apresentação dos trabalhos seja feita por bolsista(s) vinculado(s) ao Programa/Projeto.

A escolha do formato deverá ser feita no ato da inscrição. Os Programas/Projetos só poderão optar por uma única modalidade de apresentação.

As apresentações de trabalho ocorrerão nos dias 22, 23 e 24 (turnos da manhã e da tarde) de outubro de 2019.

O não comparecimento no dia e hora marcados para apresentação do trabalho implicará na impossibilidade do coordenador e/ou vice-coordenador participar(em) de editais com envolvimento de bolsas da Proexc no ano seguinte.

A Pró-Reitoria de Extensão e Cultura se responsabiliza pela reserva dos espaços para a realização das apresentações de trabalhos da XXIV Encontro de Extensão e a programação será integrada e divulgada juntamente às demais atividades da Semana de Integração Acadêmica.

1.1 APRESENTAÇÃO ORAL

As apresentações orais ocorrerão nos espaços determinados pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, que serão divulgados posteriormente no site da PROExC/SIA (<http://www.unirio.br/proreitoriadeextensaoecultura/eventos/sia-1/sia-semana-de-integracao-academica>).

No ato da inscrição, o coordenador poderá optar por um dos dias 22, 23 ou 24 de outubro, assim como a faixa de horário pretendida e disponível para cada dia: das 9h às 12h ou das 14h às 17h.

Os turnos serão preenchidos na ordem em que forem inscritos. Turnos que forem preenchidos com a capacidade máxima de projetos para cada dia ficarão automaticamente indisponíveis no formulário online.

Para garantir uma gestão adequada da demanda de apresentações para cada dia do evento, a PROExC se reserva o direito de alterar as escolhas de dia e turno feitos inicialmente pelo Programa/Projeto, desde que previamente negociado com o coordenador.

As apresentações (incluindo exibição de vídeos) deverão ser de até 5 minutos e deverão contemplar a resposta-tema da Semana de Ciência e Tecnologia de 2019: “Como seu programa/projeto busca contribuir para a produção de diversidade e riqueza em prol do desenvolvimento sustentável?”.

O arquivo da apresentação deve estar em ppt e pdf. O material deve ser levado por um responsável no dia da apresentação em pendrive.

As apresentações orais de trabalho ocorrerão por ordem de chegada dos Programas/Projetos selecionados para cada dia e turno. A organização da fila de apresentação por ordem de chegada é de responsabilidade dos próprios participantes dos Programas/Projetos.

Ao final de cada turno de apresentações orais, poderá ser aberto um espaço para perguntas referentes às exposições dos trabalhos.

1.2 APRESENTAÇÃO NA FORMA DE PAINEL (banner)

Apresentações em forma de painel ocorrerão nos espaços determinados pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, que serão divulgados posteriormente no site da PROExC/SIA (<http://www.unirio.br/proreitoriadeextensaoecultura/eventos/sia-1/sia-semana-de-integracao-academica>).

No ato da inscrição, o coordenador poderá optar por um dos dias 22, 23 ou 24 de outubro, assim como a faixa de horário pretendida e disponível para cada dia: das 9h às 12h ou das 14h às 17h.

Os turnos serão preenchidos na ordem em que forem inscritos. Turnos que forem preenchidos com a capacidade máxima de projetos para cada dia ficarão automaticamente indisponíveis no formulário online.

Para garantir uma gestão adequada da demanda de apresentações para cada dia do evento, a PROExC se reserva o direito de alterar as escolhas de dia e turno feitos inicialmente pelo Programa/Projeto, desde que previamente negociado com o coordenador.

O painel deverá ter 90 cm de largura e 120 cm de altura com o logo da PROExC e da UNIRIO (disponíveis no site) devendo obrigatoriamente conter: a) área temática; b) título; c) componentes; d) introdução; e) objetivos; f) metodologias; g) público atingido; h) resultados; i) discussão. Numa área em destaque, responda a seguinte pergunta-tema da Semana de Ciência e Tecnologia 2019: “Como seu programa/projeto busca contribuir para a produção de diversidade e riqueza em prol do desenvolvimento sustentável?”.

O banner ou o porta-banner deve estar identificado com o número do projeto cadastrado na PROExC, de modo visível, para facilitar a identificação do avaliador. O número não precisa estar, necessariamente, impresso no banner, podendo ser colado com uma etiqueta ou papel ofício, por exemplo, desde que seja visível e legível.

O banner também deve conter um cordão para ser suspenso. Cada apresentador de trabalho é responsável pela confecção, afixação, apresentação e retirada do seu pôster, ao final do turno de apresentação.

Os pôsteres deverão estar disponíveis durante o turno estabelecido. Após o turno de apresentação, os pôsteres deverão ser retirados do local e levados pelo representante.

É obrigatória a presença de um representante do programa/projeto, podendo ser o bolsista (PROExC) ou voluntário (colaborador) nos casos em que não haja bolsa.

1.3 APRESENTAÇÃO CULTURAL

O Projeto ou Programa Artístico-Cultural poderá realizar pequenas apresentações artísticas relativas ao seu projeto em um tempo de até 30 minutos. Elas ocorrerão nos espaços determinados pela Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, que serão divulgados posteriormente no site da PROExC/SIA (<http://www.unirio.br/proreitoriadeextensaoecultura/eventos/sia-1/sia-semana-de-integracao-academica>).

O coordenador e o bolsista deverão providenciar todo o material necessário à sua apresentação com antecedência. Mesmo as apresentações artístico-culturais deverão ter uma apresentação oral sobre o projeto, incluindo o título do Programa/Projeto e a resposta ao tema da Semana de Ciência e Tecnologia

de 2019: “Como seu programa/projeto busca contribuir para a produção de diversidade e riqueza em prol do desenvolvimento sustentável?”.

O tempo de 30 minutos deve contemplar os processos de montagem, exposição oral (explicação do projeto), execução artística e desmontagem da apresentação.

No ato da inscrição, o coordenador poderá optar por um dos dias 22, 23 ou 24 de outubro, assim como faixa de horário pretendida e disponível para cada dia: das 9h às 12h ou das 14h às 17h.

Os turnos serão preenchidos na ordem em que forem inscritos. Turnos que forem preenchidos com a capacidade máxima de projetos para cada dia ficarão automaticamente indisponíveis no formulário online.

Para garantir uma gestão adequada da demanda de apresentações para cada dia do evento, a PROExC se reserva o direito de alterar as escolhas de dia e turno feitos inicialmente pelo Programa/Projeto, desde que previamente negociado com o coordenador.

2. INSCRIÇÃO

A inscrição deverá ser realizada de 19 de julho a 21 de agosto de 2019 pelo coordenador através do link, em formulário único, no endereço eletrônico <https://forms.gle/JXNBHpavCwy6xo68A>.

A ficha de inscrição online pede as seguintes informações:

- a) Número do Programa/Projeto
- b) Título do Programa/Projeto
- c) Nome do Coordenador(a)
- d) Contatos do Coordenador(a)
- e) Resumo do programa/projeto. Nele, deve conter também a resposta ao tema da Semana de Ciência e Tecnologia 2019: "Como seu programa/projeto busca contribuir para a produção de diversidade e riqueza em prol do desenvolvimento sustentável?" (máximo 300 palavras)
- f) Nome dos participantes do programa/projeto
- g) Palavras-Chave
- h) Escolha da Data / Turno / Modalidade para apresentação do Programa/Projeto

No ato da inscrição, o coordenador poderá optar por um dos dias 22, 23 ou 24 de outubro, assim como faixa de horário pretendida e disponível para cada dia: das 9h às 12h ou das 14h às 17h.

No caso de inscrição duplicada, será considerada a última inscrição realizada pelo Projeto/Programa. E a data e o turno escolhidos serão os empregados no atendimento às preferências de cada Projeto/Programa. Turnos que forem preenchidos com a capacidade máxima de projetos para cada dia ficarão automaticamente indisponíveis no formulário online.

Para garantir uma gestão adequada da demanda de apresentações para cada dia do evento, a PROExC se reserva o direito de alterar as escolhas de dia e turno feitos inicialmente pelo Programa/Projeto, desde que previamente negociado com o coordenador.

3. PROGRAMAÇÃO

Após o fim das inscrições, a programação geral do XXIV Encontro de Extensão será divulgado na página da PROExC/SIA (<http://www.unirio.br/proreitoriadeextensaoecultura/eventos/sia-1/sia-semana-de-integracao-academica>).

4. DECLARAÇÕES / COMPROVANTE DE PARTICIPAÇÃO

Serão emitidas declarações / comprovante de participação por representatividade do Projeto/Programa e serão disponibilizadas na página da Pró-Reitoria de Extensão e Cultura, dentro da seção da Semana de Integração Acadêmica da UNIRIO (<http://www.unirio.br/proreitoriadeextensaoecultura/eventos/sia-1/sia-semana-de-integracao-academica>).

Não serão emitidas declarações individuais de participações.

Ficará a critério e responsabilidade do coordenador do Programa/Projeto emitir declarações individuais para seus bolsistas e colaboradores.

5. ATIVIDADES EXTRAS

Os coordenadores de Programas/Projetos poderão propor a realização de atividades extras, como workshops, palestras, minicursos e rodas de conversa. Essa modalidade poderá ocorrer paralelamente às apresentações de trabalho da SIA. Interessados em propor atividades extras devem preencher formulário específico para esse fim até o dia 21 de agosto, disponibilizado neste link: <https://forms.gle/ejq8U1b3sjnW3WH66>.

As atividades extras não pontuarão como apresentação de trabalho e tudo o que envolve a sua realização será de responsabilidade do coordenador, com exceção da reserva de sala, que será feita pela Proexc.

O coordenador proponente da atividade extra será o organizador da ação, ficando responsável por todos os estágios para sua realização.

No caso de inscrição duplicada, será considerada a última inscrição realizada pelo coordenador(a).

6. MENÇÃO HONROSA

Os Programas e Projetos de Extensão e Cultura serão avaliados por uma equipe multidisciplinar e concorrerão a Menções Honrosas por modalidade (Melhor Apresentação Oral; Melhor Apresentação na Forma de Painel; Melhor Apresentação Artística – Cultural).

Os critérios de pontuação para cada modalidade estão descritos no Anexo I.

Em caso de empate de mais de um Projeto/Programa por modalidade, a classificação será definida respeitando os critérios de pontuação para desempate, nesta ordem:

- 1) Adequação ao tema da Semana de Ciência e Tecnologia;
- 2) Resultados obtidos pelo Programa/Projeto;
- 3) Criatividade na apresentação;
- 4) Ordem em que o Programa/Projeto fez a inscrição na SIA.

A entrega da menção honrosa será realizada no evento de encerramento da SIA. Data, hora e local do evento de premiação serão divulgados no site da Proexc/SIA (<http://www.unirio.br/proreitoriadeextensaoecultura/eventos/sia-1/sia-semana-de-integracao-academica>).

7. LIVRO DE RESUMOS

Os resumos dos Programas/Projetos de Extensão e Cultura, assim como o nome de seus integrantes, submetidos no formulário online de inscrição irão integrar um livro online de resumos da Semana de Integração Acadêmica, que será disponibilizado após o evento no site da Proexc/SIA (<http://www.unirio.br/proreitoriadeextensaoecultura/eventos/sia-1/sia-semana-de-integracao-academica>).

Ao submeter o resumo do Programa/Projeto no ato da inscrição na SIA, o coordenador e todos os envolvidos na atividade autorizam automaticamente a publicação do texto no Livro de Resumos do evento.

8. Situações ou casos omissos não previstos neste edital serão tratados diretamente pela PROExC.

9. CRONOGRAMA SIA 2019

Datas	ETAPAS
21/08/2019	Data limite para inscrição na SIA
22, 23 e 24/10/2019	Apresentação Oral
	Apresentação Artística
	Apresentação na forma de Painel (Banner)
22, 23 e 24/10/2019	Atividades Extras
25/10/2019	Encerramento e entrega da Menção Honrosa



Jorge de Paula Costa Avila
Pró-Reitor de Extensão e Cultura

APRESENTAÇÃO ORAL

Avalie os aspectos abaixo listados, considerando numa escala de 1 a 5, onde 1 é fraco e 5 é excelente:

Critérios de Avaliação	Nº do projeto: _____				
Expressão oral					
Criatividade na apresentação					
Uso adequado do tempo					
Objetividade e clareza					
Resultados obtidos pelo programa/ projeto					
Adequação ao tema da semana					
Total					

Critérios de Avaliação	Nº do projeto: _____				
Expressão oral					
Criatividade na apresentação					
Uso adequado do tempo					
Objetividade e clareza					
Resultados obtidos pelo programa/ projeto					
Adequação ao tema da semana					
Total					

NOME DO AVALIADOR:

DATA:

ASSINATURA:

LOCAL:

TURNO:

Painel

Avalie os aspectos abaixo listados, considerando numa escala de 1 a 5, onde 1 é fraco e 5 é excelente:

Critérios de Avaliação	Nº do projeto: _____				
Apresentação visual					
Criatividade					
Objetividade e clareza					
Resultados obtidos pelo programa/ projeto					
Adequação ao tema da semana					
Total					

Critérios de Avaliação	Nº do projeto: _____				
Apresentação visual					
Criatividade					
Objetividade e clareza					
Resultados obtidos pelo programa/ projeto					
Adequação ao tema da semana					
Total					

NOME DO AVALIADOR:

DATA:

ASSINATURA:

LOCAL:

TURNO:

Apresentação Cultural

Avalie os aspectos abaixo listados, considerando numa escala de 1 a 5, onde 1 é fraco e 5 é excelente:

Critérios de Avaliação	Nº do projeto: _____				
Apresentação (oral, visual)					
Criatividade ou inovação ou Originalidade					
Uso adequado do tempo					
Objetividade e clareza					
Resultados obtidos					
Coerência entre apresentação oral e cultural					
Indicação clara da contribuição para a produção de diversidade e riqueza em prol do desenvolvimento sustentável					
Total					

NOME DO AVALIADOR:

DATA:

ASSINATURA:

LOCAL:

TURNO: