



Programa de Pós Graduação em Museologia e Patrimônio (PPG-PMUS) Mestrado e Doutorado em Museologia e Patrimônio

DISCIPLINAS OFERECIDAS EM 2019/2

MESTRADO E DOUTORADO

I. DISCIPLINAS OBRIGATÓRIAS – ementas:

- 1 - **Museologia, Patrimônio, Documentação e Informação (04 cr) – obrigatória para alunos das duas Linhas (08P2M25 / 08P2D08)**

Documento e informação: conceitos e abordagens em diferentes áreas. Documento e informação na Museologia. A terminologia e o campo museológico. A Sociedade da Informação e do Conhecimento e o impacto das novas tecnologias nos paradigmas de informação. Modelos e formatos de documentação e informação de objetos museológicos segundo a sua natureza: aplicações no Brasil e no exterior e instituições produtoras. Informação em Arte. A documentação/registro do patrimônio material e imaterial. Museus e o ciberespaço: convergências e divergências conceituais: museus digitais, virtuais, eletrônicos, na Web etc. Ferramentas tecnológicas para recuperação, acesso e uso da informação em museus.

Dia e horário - 3ª. feira, de 14 às 18h
Professor ministrante / Local - Diana Farjalla Correia Lima (60h) - UNIRIO

-
- 2 - **Museologia e Comunicação (04 cr) - obrigatória para alunos da Linha 01 (08P2M02 / 08P2D09)**

Museu como signo. Análise do Museu nos sistemas de representação das diferentes sociedades. Museu e olhar social. Museu como produtor de mensagens. Teoria do Objeto. Museu e Linguagem: representação e análise da informação. Museologia e Sistemas Simbólicos. Critérios semiológicos. *Discurso museológico* - constituição e análise. Terminologia da Exposição. A exposição como discurso. Museu e comunicação de massa. Museologia e novas tecnologias da informação e da comunicação.

Dia e horário - 5ª. feira, de 13 às 18h
Professor ministrante / Local - Tereza Cristina Scheiner (30h) – MAST
Helena Cunha de Uzeda (30h) – MAST

-
- 3 - **Museologia e Conservação (04 cr) - obrigatória para alunos da Linha 02 (08P2M16 / 08P2D10)**

Análise teórico/prática das metodologias de conservação de conjuntos patrimoniais e de acervos. Patrimônio material e imaterial. Teoria da Conservação. O ICCROM e outros organismos vinculados à conservação. Museus, bibliotecas e arquivos. Conservação de coleções.

Dia e horário - 4ª. feira, de 13 às 17h
Professor ministrante / Local - Marcus Granato (30h) - MAST
Ivan Coelho de Sá (30h) - UNIRIO

II. DISCIPLINAS OPTATIVAS/ELETIVAS - ementas:

MESTRADO/DOCTORADO

4. **Museologia e Arte – recomendada para a Linha 01**
(08P2M14 / 08P2D15)

Campos do conhecimento/Disciplinas - Museologia e Arte: entre traços específicos e as perspectivas de relação. Perfil de convergência: proposições teóricas; temas; instância / agentes; práticas. Museus e Coleções de Arte.

Dia e horário - 4ª. feira, de 14 às 18h - UNIRIO
Professor ministrante / Local - Diana Farjalla Correia Lima (60h) - UNIRIO

DOCTORADO

5. **Seminários de Pesquisa em Museu e Museologia IV (04 cr) – recomendada para a Linha 01** (08P2D02)

Temas relativos às principais questões do Museu e da Museologia na Atualidade, enfatizando as questões em debate no cenário nacional, latino-americano e internacional, com especial ênfase nas relações entre Museu, Museologia e os novos paradigmas do conhecimento.

Dia e horário - 4a. feira, de 09 às 13h
Professor ministrante / Local - Tereza Scheiner (60h) – MAST

6. **Seminários de Pesquisa em Museologia e Patrimônio IV (04 cr) - recomendada para a Linha 02** (08P2D04)

Temas relativos às principais relações entre Museu, Museologia, Sociedade e Patrimônio na Atualidade, enfatizando as questões em debate no cenário nacional, latino-americano e internacional, numa perspectiva de reconhecimento das diferenças multiculturais frente aos desafios das novas tecnologias e da globalização.

Dia e horário - 4a. feira, de 09 às 13h
Professor ministrante / Local - Nilson Moraes (30h) - MAST
Luiz Carlos Borges (30h)

7. **Tópicos Avançados em Museologia e Patrimônio (04 cr) – recomendada para a Linha 01** (08P2D05)

Pesquisas aplicadas, seminários, cursos de leitura e/ou ciclos de debates sobre questões emergentes da Museologia e do Patrimônio.

Dia e horário - 2a. feira, de 14 às 18h
Professor ministrante / Local - Luisa Rocha (60h) – UNIRIO

MESTRADO

8. **Seminários de Pesquisa em Museu e Museologia II (04 cr) – recomendada para a Linha 01 (08P2M04)**

Temas relativos às principais questões do Museu e da Museologia na Atualidade, enfatizando as questões em debate no cenário nacional, latino-americano e internacional, com especial ênfase nas relações entre Museu, Museologia e os novos paradigmas do conhecimento.

Dia e horário – 2a. feira, de 09 às 13h
Professor ministrante / Local - Mario Chagas (60) / Museu da República

9. **Museologia, Patrimônio e Desenvolvimento Sustentável (04 cr) - indicada para alunos das duas linhas (08P2M06)**

Museu, cultura e sociedade. Análise dos processos sociais em suas relação com o patrimônio e os museus, no tempo e no espaço. Patrimônio, museus e Museologia na sociedade globalizada: perspectivas de desenvolvimento. Museologia, patrimônio, identidades.

Dia e horário - 6a. feira, de 09 às 13h
Professor ministrante / Local - Aline Rocha de Sousa (60h) / MAST

10. **Seminários de Pesquisa em Museologia e Patrimônio I (04 cr) – indicada para alunos da Linha 02 (08P2M07)**

Temas relativos às principais relações entre Museu, Museologia, Sociedade e Patrimônio na Atualidade, enfatizando as questões em debate no cenário nacional, latino- americano e internacional, numa perspectiva de reconhecimento das diferenças multiculturais frente aos desafios das novas tecnologias e da globalização.

Dia e horário - 2ª. feira de 14 às 18h
Professor ministrante / Local - Elizabete Mendonça (60h) - UNIRIO

11. **Seminários de Pesquisa em Museologia e Patrimônio II (04 cr) - recomendada para a Linha 02 (08P2M08)**

Temas relativos às principais relações entre Museu, Museologia, Sociedade e Patrimônio na Atualidade, enfatizando as questões em debate no cenário nacional, latino-americano e internacional, numa perspectiva de reconhecimento das diferenças multiculturais frente aos desafios das novas tecnologias e da globalização.

Dia e horário - 2ª. feira, de 17 às 20h
Professor ministrante / Local - Priscila Faulhaber (30h) - UNIRIO
Bruno Brulon (30h) - UNIRIO