

Revista Eletrônica Jovem Museologia

Estudos sobre Museus, Museologia e Patrimônio

Normas

A *Revista Eletrônica Jovem Museologia* recebe entrevistas, artigos, relato de experiências e resenhas. Os trabalhos recebidos são avaliados, em um primeiro momento, pelo Conselho Consultivo, considerando **bases conceituais utilizadas, clareza e coesão, a pertinência do tema abordado, adequação às linhas da revista, o aspecto geral do texto (estrutura de apresentação, clareza da redação, adequação às normas).**

Os autores que tiverem seus trabalhos aceitos receberão um aviso, por e-mail, indicando o número no qual será veiculado seu texto.

Por ser um Periódico Científico brasileiro, este somente aceitará materiais para publicação na língua portuguesa.

1. Área:

Museologia e Patrimônio

2. Encaminhamento:

Somente serão aceitos para publicação os originais enviados para o e-mail jovemmuseologia@unirio.br.

Na mensagem de encaminhamento do trabalho deve haver uma breve solicitação de publicação (uma linha), identificação do(s) autor(es) e o tipo de trabalho, se artigo, Relato de experiência, entrevista ou resenha. Também se deve informar se este é uma tradução de um trabalho já publicado, em outro idioma, em outro periódico (neste caso, deve-se enviar o texto já publicado, em anexo, e as informações sobre o periódico como: nome, edição, e-mail, instituição que se vincula).

Todos os textos deverão conter uma *primeira página* com as seguintes informações: **Resumo:** 10 linhas ou 300 palavras; em português, arial 11, espaço simples; **Abstract:** resumo em inglês, 10 linhas ou 300 palavras, arial 11, espaço simples; **Três Palavras-chave; Título** do artigo, nome e cada autor em negrito e alinhado à esquerda; Abaixo do nome de cada autor (no máximo 3) deverá ser colocada: **Instituição do autor** (Universidade, Centro, Departamento, Instituto, etc.) **Formação** - **Local de atividade** - **endereço** - **DDD e telefone** - **e-mail**

A Revista não se compromete em devolver os originais que não forem publicados.

Os trabalhos deverão obedecer às normas explicitadas em seguida.

3. Normas para elaboração:

Artigos:

Máximo de 20 páginas; Margens: direita – 2 cm, esquerda - 2,5 cm, superior – 2 cm, inferior – 2 cm; Alinhamento – justificado; Espaço entre linhas - 1.5; Espaço entre parágrafos - 0.6 pt.; Fonte - Arial 11; Tamanho do papel - A4; Título do artigo em negrito, centralizado e todo em maiúscula; Nome do autor ou autores alinhado à direita, em negrito e itálico; Ao lado do nome de cada autor colocar a Instituição (quando houver); Não numerar as páginas; Notas, referências, citações deverão se colocadas ao final do texto; **Figuras/tabelas/gráficos deversão ser enviados em anexo no formato gif ou jpg.**

Relatos de experiência:(serão aceitos os que relatem resultados de atividades realizadas)

Máximo de 15 páginas; Margens: direita – 2 cm, esquerda - 2,5 cm, superior – 2 cm, inferior – 2 cm; Alinhamento – justificado; Espaço entre linhas - 1.5; Espaço entre parágrafos - 0.6 pt.; Fonte - arial 11; Tamanho do papel - A4; Título do artigo em negrito, centralizado e todo em maiúscula; Nome do autor ou autores alinhado á direita, em negrito e itálico; Ao lado do nome de cada autor colocar a Instituição (quando houver); Não numerar as páginas; Notas, referências, citações deverão se colocadas ao final do texto; **Figuras/tabelas/gráficos deversão ser enviados em anexo no formato gif ou jpg**; Informar, **no próprio texto**, a **data** de realização da atividade e **resultados** obtidos.

Entrevistas:

Máximo de 20 páginas; Margens: direita – 2 cm, esquerda – 2,5 cm, superior – 2 cm, inferior – 2,5 cm; Alinhamento – justificado; Espaço entre linhas – simples; Espaço entre parágrafos - 0.6 pt.; Fonte - arial 11; Tamanho do papel - A4; Título do trabalho em negrito, centralizado e todo em maiúscula; Nome do autor ou autores alinhado á direita, em negrito e itálico; Ao lado do nome de cada autor colocar a Instituição (quando houver); Não numerar as páginas; Notas, referências, citações deverão se colocadas ao final do texto.

A **Entrevista** deverá conter uma *primeira página* com as seguintes informações:

Título, nome do autor alinhado à esquerda; Abaixo do nome do autor deverá ser colocada: Instituição do autor (Universidade, Centro, Departamento, Instituto, etc.), Formação - Local de atividade - endereço - DDD e telefone - e-mail; Data que a entrevista foi realizada e a forma que foi gravada (fita K7, e-mail, filmagem ou outros); Informação do entrevistado (nome, instituição que se vincula, formação, atividade que exercia e/ou exerce e outras informações adicionais pertinentes a entrevista).

Resenhas:

Máximo de 02 páginas; Margens: direita – 2 cm, esquerda - 2,5 cm, superior – 2 cm, inferior – 2 cm; Alinhamento – justificado; Espaço entre linhas – simples; Espaço entre parágrafos - 0.6 pt.; Fonte - arial 12; Tamanho do papel - A4; Título do trabalho em negrito, centralizado e todo em maiúscula; Nome do autor ou autores alinhado á direita, em negrito e itálico; Ao lado do nome de cada autor colocar a Instituição (quando houver); Não numerar as páginas; **Notas, referências, citações deverão se colocadas ao final do texto.**

A **resenha** deverá conter uma *primeira página* com as seguintes informações:

Título, nome do autor alinhado à esquerda; Abaixo do nome do autor deverá ser colocada: Instituição do autor (Universidade, Centro, Departamento, Instituto, etc.), Formação - Local de atividade - endereço – DDD e telefone - e-mail

4. Avaliação:

Os textos enviados serão avaliados por um **Conselho Consultivo** composto por professores do Departamento de Estudos e Processos Museológicos da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO). Serão somente publicados os textos aprovados por este conselho. Serão avaliadas as bases conceituais utilizadas, clareza e coesão.

5. Direitos Autorais:

Os direitos autorais de qualquer trabalho publicado nesta revista pertencerão aos autores. Não haverá qualquer pagamento pela publicação dos trabalhos na **Revista Eletrônica Jovem Museologia** e a remessa dos originais implicará na aceitação desta condição. Informamos ainda que o **e-mail do autor dos textos publicados será disponibilizado no trabalho.**