

PLANO DE CURSO PERÍODO EXCEPCIONAL 2021.2 (GRADUAÇÃO - ESCOLA DE TEATRO)

<u>Disciplina:</u> Seminário de Pesquisa			
<u>Código:</u> ATT0048	<u>Turma:</u>	<u>Nº de vagas:</u> 15	<u>Carga horária:</u> ⁽¹⁾ 30 horas
<u>Curso(s) Atendido(s):</u> Aberta aos alunos de Estética e Teoria do Teatro			
<u>Docente:</u> ⁽²⁾ ANA BERNSTEIN		<u>Matrícula SIAPE:</u> ⁽²⁾ 1924797	
<u>E-mail institucional do/a docente:</u> ana.bernstein@unirio.br			
<u>Cronograma:</u> As atividades síncronas ocorrerão às terças-feiras, das 17h às 19h, As datas serão informadas aos alunos antes do início do curso.			
<u>Metodologia:</u> As atividades síncronas serão baseadas, sobretudo, em discussões de textos teórico-críticos ou literários, e da análise e discussão dos projetos dos alunos. Poderá ocorrer apresentação de imagens, vídeos, ou outros materiais necessários à disciplina. As atividades assíncronas serão realizadas mediante orientação do professor no decorrer dos estudos feitos na disciplina, levando em conta as particularidades de cada discente.			
<u>Avaliação:</u> Ao término da disciplina Seminário de Pesquisa, o aluno deverá apresentar um pré-projeto de pesquisa, expondo, com rigor teórico e metodológico, o que pretende desenvolver no TCC.			
<u>Ferramentas digitais previstas:</u> Google Classroom			
<u>Bibliografia:</u> Será baseada nas indicações bibliográficas que constam no programa da presente disciplina. A partir do início do curso, serão recomendados textos online ou disponibilizados textos em formato pdf.			

¹ Discriminar carga horária teórica e prática quando houver.

² Criar novas linhas quando mais de um docente estiver envolvido.