



CANFIELD, Curtis - El Arte de la Dirección Escénica, Madrid, ADEE, 1995 ( Título Original - The Craft of Play Directing, Harvard, 1963)

CLURMAN, Harold - La Dirección Teatral, Buenos Aires, Grupo Editor Latino-americano, 1990 ( Título Original - On Directing, N.Y., MacMillan Publishing, 1972)

HODGE, Francis - Play Directing - Analysis, Communication and Style Englewood Cliffs, N.Y., Prentice Hall, 1971

<sup>1</sup> Discriminar carga horária teórica e prática quando houver.

<sup>2</sup> Criar novas linhas quando mais de um docente estiver envolvido.