

**VIII ENCONTRO DE  
ENGENHARIA NO  
ENTRETENIMENTO  
3E/UNIRIO**



Entretenimento e engenharia  
no mundo gamer

**PROGRAMAÇÃO**

24 e 25 de agosto de 2021

O evento ocorrerá no Canal EDC da UNIRIO

<https://www.youtube.com/channel/UCHUOZfYAssJ6MGcgcWiOocQ>

24/08/2021 (Terça-Feira)

16:30 – Acolhida

16:45 – Apresentação de trabalhos acadêmicos

18:45 – Intervalo cultural - *Império do Gramacho (curta-metragem)*

19:00 – Mesa-redonda

*Jogos como entretenimento, motivação e experiência*

Convidados

Fabrizio Tonetto Londero (UFN) e Graziela Frainer Knoll (UFN)

Mediador

Vinícius Oliveira de Oliveira (UFMS)

Resumo

A convergência midiática, as plataformas de produção de conteúdo e as tecnologias digitais têm alterado profundamente o comportamento das pessoas em diferentes contextos e atividades. Nesse cenário, há um aumento significativo da presença de jogos, especialmente os jogos digitais, no cotidiano dos mais diversos grupos de pessoas; um mercado que cresce mais do que todas as indústrias de entretenimento nos últimos anos. Muito mais do que elemento da cultura e recurso de entretenimento, atualmente, os jogos têm sido bastante explorados em contextos educacionais e de desenvolvimento humano, tanto por meio de jogos específicos, sérios ou não, quanto por metodologias de jogos aplicadas a outros contextos, como é o caso da gamificação. Nesta mesa, discutimos jogos como entretenimento, motivação e experiência.

21:00 – Encerramento

**25/08/2021 (Quarta-Feira)**

16:30 – Acolhida

16:45 – Apresentação de trabalhos acadêmicos

18:45 – Intervalo cultural – *Tribo dos Gamers (curta-metragem)*

19:00 – Mesa-redonda

*Upgrade: jogos, entretenimento e cultura*

**Convidados**

Vinícius Oliveira de Oliveira (UFMS), Garibaldi da Silveira Júnior (IFFar), Cássio Fernandes Lemos (UFN), Fabrício Tonetto Londero (UFN) e Graziela Frainer Knoll (UFN)

**Mediador**

Cássio Fernandes Lemos (UFN)

**Resumo**

Nesta mesa-redonda, que envolve o lançamento do livro “Upgrade: jogos, entretenimento e cultura” (Editora Pimenta Cultural, 2021), pretende-se discutir sobre jogos, seu uso estratégico, seu desenvolvimento, uso da plataforma FazGame, conexões entre jogos e artes e jogos ubíquos.

21:00 – Encerramento

24/08/2021 (Terça-Feira) – Apresentação de Trabalhos Acadêmicos

**Sessão I**

16:45 – Realidade virtual, realidade aumentada, games e gamers: a tecnologia invade a praia do turismo

*Igor Arnaldo de Alencar Feitoza (CEFET/RJ)*

17:00 – O eixo acadêmico de escrita dramática: produto artístico de entretenimento, ferramenta terapêutica e propiciador de parcerias internacionais.

*Paulo Ricardo Berton (UFSC)*

17:15 – Debate

**Sessão II**

17:30 – Da academia ao samba: a engenharia de produção como propulsora da inovação e suporte à vitalidade no desfile das escolas de samba do Rio de Janeiro

*Eduardo Carsaniga (UNIRIO)*

17:45 – Breve análise das políticas públicas emergenciais de cultura para o carnaval de rua do Rio de Janeiro

*Akil Kayode Oliveira dos Santos, Giovana Bonfim Escudine, Marina Bay Frydberg e Reila Taline Saraiva de Jesus (UFF)*

18:00 – Proposta de estrutura de gerenciamento de projetos: um estudo de caso em um projeto cultural

*Maria Cecília Junqueira Beraldo e Kívia Mota Nascimento (UFSJ)*

18:15 – Debate

25/08/2021 (Quarta-Feira) – Apresentação de Trabalhos Acadêmicos

**Sessão III**

16:45 – O Centro de Educação Infantil como um possível campo de atuação para o engenheiro de produção

5

*Diego D' Avila Fernandes Oliveira (UVV) e Heloisa Helena Albuquerque Borges Quaresma Gonçalves (UNIRIO)*

17:00 – Escrita criativa no ensino de gerenciamento de edificações

*Maria Aridenise Macena Fontenelle (UFERSA)*

17:15 – Debate

**Sessão IV**

17:30 – Encontrando a voz em serviços de SVOD

*Gabriel Bouhid Barradas e Rafael Consentino de la Vega (UFRJ)*

17:45 – Análise do impacto econômico, da expansão de popularidade e das novas tecnologias do fenômeno VTuber

*Rafael Dirques David Regis (UNIRIO)*

18:00 – Chatbot para mapear e promover artistas de rua nos trens da Baixada Fluminense

*Gabriela Barroso Lopes (FAETERJ)*

18:15 – Debate