



UNIVERSIDADE FEDERAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO (UNIRIO)  
CENTRO DE CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS - CCH  
FACULDADE DE FILOSOFIA

**SEMANA NACIONAL DE CIÊNCIA E TECNOLOGIA 2014  
PROGRAMAÇÃO DE ATIVIDADES DA FACULDADE DE FILOSOFIA**

**II Encontro de Pesquisa do Grupo Interfaces técnica, arte e  
questões ético-políticas no pensamento filosófico**

**SEGUNDA-FEIRA (13/10/2014) - 19h, Prédio Pe. Anchieta, Sala de Multimídia da  
História**

Palestra e Debate: *CIÊNCIA, ARTE E MISTÉRIO: NIETZSCHE E O FILÓSOFO DA  
ÉPOCA TRÁGICA* - Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Fernanda Bulhões (UFRN) - Mediador: Miguel A. de  
Barrenechea (Depto. de Filosofia - UNIRIO)

**TERÇA-FEIRA (14/10/2014) - 19h, Prédio Pe. Anchieta, Sala de Multimídia da História**

Palestras e Debate: *REVOLUÇÃO TÉCNICA E OPRESSÃO* - Prof. Dr. Eduardo Rotstein  
(UFRJ); *TÉCNICA E MODERNIDADE* - Prof. Dr. Fernando Rodrigues (UFRJ) -  
Mediadores: Rodrigo Ribeiro (Depto. de Filosofia - UNIRIO) e Paula Lopes (Depto. de  
Filosofia - UNIRIO)

**QUINTA-FEIRA (16/10/2014), 16h – sala 212 do prédio Pe. Anchieta**

Mesa Temática: *O PREDOMÍNIO DA TÉCNICA: SEU PERIGO E A POSSIBILIDADE  
DE SALVAÇÃO* - Prof. Écio Piseta (UNIRIO) e Prof. Affonso Henrique V. Costa (UFRRJ)

**QUINTA-FEIRA (16/10/2014), 19h, Prédio Pe. Anchieta, Sala de Multimídia da História**

Palestra e Debate: *CONSIDERAÇÕES EM TORNO DA ARTE E DA TÉCNICA* - Prof. Dr.  
Affonso Henrique Vieira Costa (UFRRJ) - Mediador: Écio Elvis Piseta (Depto. de Filosofia  
- UNIRIO)

**GEFONT – Grupo de Estudo de Filosofia e Ontologia da Natureza**

**QUARTA-FEIRA (15/10/2014) - 18h / 21h - Prédio Pe. Anchieta, Sala de Multimídia da  
História**

Mesa Temática: *"TRADUÇÃO DE TEXTOS CIENTÍFICOS CLÁSSICOS E AS  
RELAÇÕES ENTRE FILOSOFIA E CIÊNCIA"* – Prof. Dr. Rodolfo Petrônio C. Araújo e  
Profa. Dr<sup>a</sup>. Rosana Suarez

**Workshop "I Jornada sobre a Filosofia de Espinosa"**

**SEXTA-FEIRA (16/10/2014) - 18h / 21h - Prédio Pe. Anchieta, Sala de Multimídia da  
História**

Profa. Dr<sup>a</sup>. Ericka Marie Itokazu e Prof. Dr. Baptiste Noël Grasset