

Segunda Carta Circular do III Seminário Internacional de Memória Social

É com satisfação que anunciamos o **III SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE MEMÓRIA SOCIAL (III SIM)** que será realizado de 15 a 18 de maio de 2018, na Universidade Federal do Estado do Rio Janeiro, com o tema **“Memória e Turismo: roteiros, trajetórias, discursos e subjetividades em construção”**. Como mencionado na I Circular, nesta terceira edição, o III SIM se coloca como um fórum de discussões dos desdobramentos da relação memória e turismo tendo como provocador o caso do Cais do Valongo, considerado Patrimônio da Humanidade pela UNESCO e localizado na cidade do Rio de Janeiro.

O evento é composto por conferências, mesas-redondas, simpósios convidados, comunicações individuais, lançamento de livros e atividades artístico-culturais. As Comunicações e os Simpósios deverão abordar as seguintes linhas e tópicos:

Linha: <u>Memória e Patrimônio</u> a) Diáspora Africana: Materialidade e Imaterialidade b) Legislações c) Gestão e Conservação d) Arqueologia e) Regimes de Patrimonialização e Novos Patrimônios f) Processos de Memoração e Usos Turísticos g) Políticas Culturais para Bens Patrimonializados h) Patrimônio Cultural e Patrimônio Natural	Linha: <u>Memória e Espaço</u> a) Fluxos Diaspóricos b) Políticas de Planejamento Urbano c) Políticas Culturais e Manifestações Territoriais d) Manifestações Socioespaciais da Religiosidade e) Meio Ambiente f) Apropriação pelo Turismo g) Conflitos Territoriais h) Produção Audiovisual
Linha: <u>Memória e Linguagem</u> a) Diáspora Africana b) Práticas Identitárias c) Narrativas d) Discurso e Trauma e) Performatividade f) Produção de Sentidos g) Literatura h) Turismo	Linha: <u>Memória e Subjetividade</u> a) Construção de Atravessamentos Religiosos b) Memórias Traumáticas c) Movimentos Sociais d) Resistência à Diferença e Resistência da Diferença e) Processos de Turistificação f) Singularidade e Criação g) Corporeidade h) Violência Urbana

Temos duas novidades neste III SIM, uma nova modalidade de apresentação e a área da (o) participante. Quanto às modalidades de apresentação, cada participante poderá apresentar até **dois** trabalhos:

- **Comunicações Individuais:** são apresentações individuais sobre a temática do evento. Em caso de coautoria, a(o) participante terá direito a certificado apenas se tiver efetuado sua inscrição no evento, e, efetivamente, apresentado o trabalho inscrito. Os resumos submetidos serão avaliados, anonimamente, pelo Comitê Científico do III SIM, não cabendo recurso ao parecer emitido. Nesta categoria, o resumo deve conter até 300 palavras, 5 palavras-chave e título de no máximo 10 palavras.

- **Simpósios Convidados:** estes grupos de trabalho serão compostos por Coordenador(as)es convidadas(os) pelo evento. Eles são compostos por até 4 participantes escolhidos pela(o) docente convidada(o). O simpósio completo deverá ser submetido via plataforma pela(o) coordenador(a). Nesta categoria, é necessário um resumo geral de até 300 palavras e com 5 palavras-chave; além dos resumos de cada participante também de 300 palavras e 5 palavras chaves. Em ambas as situações o título deve conter até 10 palavras.
- **Ouvinte:** interessadas(os) em participar do evento sem apresentação de trabalhos podem fazer inscrições até o primeiro dia do evento.

Informações sobre a publicação de trabalhos completos estarão disponíveis na terceira circular. Em relação à área da(o) participante, ela é o espaço online em que os resumos serão submetidos, inscrições e pagamentos realizados. Lá estarão disponíveis cartas de aceite, programação e certificados. Para mais informações, por gentileza, acesse: <http://seminariosmemoriasocial.pro.br/>.

Contamos com sua participação, solicitamos ampla divulgação do evento e desejamos às (aos) participantes boas vindas e um ótimo Seminário!

Comissão Organizadora

Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro
Programa de Pós-Graduação em Memória Social
Avenida Pasteur, 458 - Urca
CEP 22.290.040 - Rio de Janeiro, RJ - Brasil